

REGULAMIN KONKURSU NA WYDZIALE ARCHITEKTURY POLITECHNIKI GDAŃSKIEJ

pn.

„KOLEJ NA POŁUDNIE

studium architektoniczno-urbanistyczne kształtowania kolei pasażerskiej
przyjaznej środowisku i mieszkańcom”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin (dalej: „**Regulamin**”) określa ogólne zasady i warunki uczestnictwa w konkursie pod nazwą: **KOLEJ NA POŁUDNIE studium architektoniczno-urbanistyczne kształtowania kolei pasażerskiej przyjaznej środowisku i mieszkańcom**(dalej jako „**Konkurs Etap I**”).
2. Organizatorem technicznym Konkursu Etap I jest:
Politechnika Gdańska, Wydział Architektury (dalej: „**Politechnika**”) z siedzibą w Gdańsku (80-233) przy ul. Narutowicza 11/12, reprezentowana przez:
Dziekan Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej – Prof. dr hab. inż. arch. Lucynę Nykę,
3. Zamawiającym oraz Fundatorem nagród w Konkursie Etap I jest:
Pomorska Kolej Metropolitalna S.A., z siedzibą w Gdańsku (80-298) przy ul. Budowlanych 77, reprezentowana przez:
Kierownik Projektu PKM Południe Dagmarę Ossowską.
4. Sekretarzem Konkursu Etap I jest dr inż. arch. Elżbieta Marczak. Sekretariat Konkursu Etap I znajduje się w Gmachu Głównym PG, Wydział Architektury, pokój 368.

§ 2. Uczestnictwo w Konkursie Etap I

1. Konkurs Etap I skierowany jest do studentów Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej semestru 1 studiów II stopnia, na kierunku architektura realizujących przedmiot *Projekt architektoniczno-urbanistyczny I* w Katedrze Architektury Miejskiej i Przestrzeni Nadwodnych oraz w Katedrze Urbanistyki i Projektowania Regionalnego.
2. Uczestnikiem Konkursu Etap I (dalej: „**Uczestnik**”) może być wyłącznie osoba fizyczna, która łącznie spełnia następujące warunki:
 - a. jest studentem 1semestru Studiów II stopnia Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej, kierunek Architektura.
 - b. ma pełną zdolność do czynności prawnych,
 - c. wykona w dwuosobowych grupach projektowych pracę konkursową, spełniającą minimalne wymagania określone w niniejszym Regulaminie, uzyska zaliczenie przedmiotu *Projekt architektoniczno-urbanistyczny* i oraz zgłosi pracę do Konkursu Etap I zgodnie z postanowieniami § 4 Regulaminu, w terminie tam przewidzianym.
3. Nie ma możliwości zgłaszania prac konkursowych jednoosobowo czy biorąc udział w dwóch, bądź więcej grupach projektowych.
4. Uczestnikami Konkursu Etapu I nie mogą być ani pracownicy Politechniki i Zamawiającego, członkowie sądu konkursowego, ani członkowie rodzin ww. pracowników czy członków sądu konkursowego.
5. Brak spełnienia któregokolwiek z warunków jest równoznaczny z nie wzięciem udziału w Konkursie Etap I.

§ 3. Przedmiot i cel Konkursu Etap I

1. Przedmiotem Konkursu Etapu I jest wykonanie **studium architektoniczno-urbanistyczne kształtowania kolei pasażerskiej przyjaznej środowisku i mieszkańcom**. Zakres i zawartość opracowania konkursowego określa § 6. Regulaminu.
2. Celem Konkursu Etap I jest otrzymanie prac konkursowych przedstawiających rozwiązania funkcjonalno-przestrzenne uwzględniające aspekty społeczne, środowiskowe oraz zawierające innowacyjne rozwiązania technologiczne, w tym także technologie nie odnoszące się do samego transportu, jak np. efektywność energetyczna, generacja energii, technologie ekologiczne,
3. Praca konkursowa powinna przedstawiać rozwiązania niebędące w sprzeczności z ustaleniami obowiązującego na tym obszarze miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

§ 4. Harmonogram Konkursu Etap I

1. Ogłoszenie Konkursu Etap I nastąpi nie później niż na pierwszych zajęciach semestru letniego roku akademickiego 2021/22.
2. Zgłaszanie pytań, wątpliwości i wyjaśnień dotyczących niniejszego Regulaminu lub warunków wykonania prac konkursowych należy składać do Sekretarza Konkursu od dnia ogłoszenia Konkursu podczas zajęć z projektowania architektoniczno-urbanistycznych lub na adres mailowy: elzbieta.marczak@pg.edu.pl. do dnia 1.06.2022 r.
3. Pytania i odpowiedzi, które będą dotyczyły niniejszego Regulaminu oraz zakresu prac konkursowych zostaną udostępnione wszystkim uczestnikom podczas zajęć lub na kursie przedmiotu znajdującego się na platformie e-nauczanie.
4. Zgłoszenia do Konkursu Etap I przyjmowane będąw dniu **21 czerwca 2022 r., w godz. od 11:00 do 12:00**, na terenie Politechniki Gdańskiej (sala 368) przez Sekretarza Konkursu Etap I.

§ 5. Zgłoszenie pracy do Konkursu

1. Zgłoszenie pracy konkursowej do Konkursu Etap I dokonywane jest za pomocą formularza zgłoszeniowego, którego wzór stanowi Załącznik nr 1 do Regulaminu (dalej: „**Formularz**”).
2. Formularz należy wypełnić czytelnie, kompletnie i zgodnie z prawdą, podając wszystkie wymagane dane, w tym dane osobowe członków zespołu zgłaszającego pracę do konkursu.
3. Wypełniony Formularz powinien być podpisany przez wszystkich członków zespołu projektowego.
4. Do zgłoszenia należy załączyć:
 - a. cztery plansze w formacie B1 wydrukowane na papierze i podklejone na sztywnym, lekkim podkładzie umożliwiającym ekspozycję na terenie PG oraz w miejscu wskazanym przez Zamawiającego, w tym również na zewnątrz budynku;
 - b. cztery plansze wydrukowane w pomniejszeniu na formacie A3;
 - c. wydrukowany opis koncepcji w formacie A4;
 - d. nośnik CD zawierający wersje cyfrowe: plansze przygotowane do wydruku w formacie B1 w PDF, opis koncepcji w PDF oraz główną wizualizację w JPG;
5. Każda plansza powinna posiadać schemat układu oraz sześciocyfrową, unikalną liczbę rozpoznawczą o wysokości 10 mm, czcionka Arial, umieszczoną w prawym górnym narożniku każdej planszy. Tą samą liczbą należy oznaczyć opis koncepcji (pierwsza strona), nośnik CD oraz zaklejoną kopertę, wewnątrz której powinny być umieszczone oświadczenia członków zespołu (Załącznik nr 2) oraz dane osobowe autorów pracy (Załącznik nr 3).
6. Zgłoszenia niezgodne z Regulaminem nie stanowią podstawy do uczestnictwa w Konkursie Etap I.
7. Udział w Konkursie Etap I jest bezpłatny.

8. Organizator ani Zamawiający nie zwraca kosztów, jakie Uczestnik może ponieść w związku z Konkursem Etap I. Uczestnik nie wnosi w tym zakresie jakichkolwiek zastrzeżeń, a także zrzeka się wszelkich przyszłych roszczeń z tym związanych w stosunku do Organizatora i Zamawiającego.

§ 6. Zakres i zawartość opracowania konkursowego

1. Prace konkursowe należy opracować wyłącznie w zespołach dwuosobowych, których skład ustalają studenci.
2. Zakres i zawartość opracowania pracy konkursowej - koncepcji architektoniczno-urbanistycznej wykonanej na mapie dostarczonej przez Zamawiającego - stanowi co najmniej:

A. Część urbanistyczna:

Wybrane zagadnienia z zakresu:

- Lokalizacja wybranego przystanku wobec przebiegu nowej linii PKM oraz przylegających struktur miejskich;
- Najważniejsze uwarunkowania projektowe dla wybranego przystanku;
- Idea projektowa w skali urbanistycznej.

Przedstawienie zakresu:

- Koncepcja urbanistyczna jako realizacja wizji rozwoju struktur zurbanizowanych wokół wybranego przystanku.
- Rozwiązanie urbanistyczne przystanku i przylegających przestrzeni, z uwypukleniem roli i wyposażenia przestrzeni publicznych.

B. Część architektoniczna:

- Graficzny znak rozpoznawczy i hasło dla linii PKM Gdańsk Południe;
- Opracowanie modelu ideowego oraz funkcjonalno - przestrzennego wybranego przystanku;
- Rozwiązania architektoniczne wybranego przystanku wraz z obiektami towarzyszącymi: zaplecze usług komunikacyjnych, handel, gastronomia oraz inne drobne usługi;
- Wyposażenie przystanków zgodnie z wymaganiami Inwestora;
- Detale techniczne: peron, zadaszenie, dostosowanie dla OzN;
- Innowacyjne rozwiązania technologiczne, w tym takie technologie, jak np.: efektywność energetyczna, generacja energii, technologie ekologiczne.

C. Min. dwie do czterech fotografii cyfrowych lub renderów (grafik) przedstawiających ww. rozwiązania – rozdzielczość 300 dpi.

3. Wymieniony w §5. ust. 4 lit. c opis koncepcji powinien przybliżać najważniejsze założenia pracy konkursowej i powinien zawierać:
 - opis problemu na jaki odpowiada dany projekt;
 - opis części urbanistycznej;
 - opis części architektonicznej;
 - opis rozwiązań technicznych, technologicznych i proekologicznych.

§ 7. Rozstrzygnięcie Konkursu Etap I

1. Rozstrzygnięcie Konkursu Etapu I (wyłonienie laureatów) odbędzie się po zakończeniu przyjmowania zgłoszeń, na posiedzeniu zamkniętym, zgodnie z kryteriami oceny prac określonych w niniejszym Regulaminie.
2. Rozstrzygnięcia Konkursu Etap I dokona komisja konkursowa powołana przez Politechnikę, w skład której wejdą:
 - Przewodniczący komisji konkursowej,
 - Trzech przedstawicieli Zamawiającego/Fundatora nagród,
 - Trzech przedstawicieli Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej oraz
 - Sędziego referent bez prawa głosu,(zwana dalej: „**Jury**”).

3. **Termin obrad oraz ostateczny skład Jury zostanie podany podczas zajęć, nie później niż w dniu 14 czerwca 2022 r.**
4. Jury wyłoni laureatów Konkursu Etapu I według własnego uznania, kierując się następującymi kryteriami dotyczącymi prac konkursowych: kreatywność i pomysłowość, umiejętność komunikatywnego przedstawienia pomysłu, cechy wizualne, sposób prezentacji, poprawność merytoryczna (zgodność z treścią zadania konkursowego).
5. Od decyzji Jury nie przysługuje odwołanie. Decyzja jest ostateczna.
6. Zgodnie z werdyktem Jury, Uczestnikom będącym autorami najlepszych prac konkursowych przyznane zostaną nagrody: miejsce od 1-go do 3-go oraz max. pięć wyróżnień honorowych, określonych w § 8 Regulaminu.
7. Ogłoszenie wyników Konkursu odbędzie się podczas otwarcia wystawy pokonkursowej. **Termin otwarcia oraz miejsce wystawy zostaną podane podczas zajęć, nie później niż w dniu 14.06.2022 r.**
8. Zespoły, których prace konkursowe zostaną nagrodzone lub wyróżnione będą delegowane do udziału w II Etapie konkursu, który odbędzie się w semestrze zimowym 2022/2023.

§ 8. Nagrody

1. Pula nagród (pieniężnych) za wykonanie i przeniesienie prawa do wybranych przez Jury prac konkursowych, na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie, wynosi: 15 000 zł brutto (słownie: piętnaścietysięcztych 00/100 brutto).
2. Organizator konkursu przewiduje przyznanie następujących nagród (I ÷ III):
 - I nagroda - pieniężna w wysokości 7 000,00 zł,
 - II nagroda – pieniężna w wysokości 5 000,00 zł,
 - III nagroda - pieniężna w wysokości 3 000,00 zł.
3. Kwoty podane powyżej są kwotami brutto. Nagrody i wyróżnienia pieniężne podlegają opodatkowaniu zgodnie ze stosownymi przepisami.
4. Jury zastrzega sobie prawo do ograniczenia rodzaju lub liczby nagród lub nieprzyznania pierwszej, drugiej lub trzeciej nagrody, jeśli w ocenie Jury złożone prace nie spełnią kryteriów oceny prac w stopniu pozwalającym na ich przyznanie.
5. Jury może ustanowić inny podział nagród pod warunkiem zachowania puli nagród w wysokości 15 000 zł brutto.
6. Laureaci Konkursu Etap I zostaną powiadomieni przez Zamawiającego/Fundatora o kwalifikacji do nagrody poprzez adres e-mail podany w Formularzu, nie później niż w terminie 3 dni od dnia przyznania nagrody (dalej: „Powiadomienie”) przez Fundatora. Powiadomienie zawierać będzie informację o konieczności spełnienia przez laureata warunków wypłaty nagrody, wskazanych poniżej.
7. Warunkiem wypłaty nagrody laureatowi jest łącznie:
 - a. podanie danych niezbędnych do wypłaty nagrody przez obu członków zespołu projektowego – w ciągu 3 dni od Powiadomienia,
 - b. certyfikat rezydencji w przypadku zastosowania stawki podatku wynikającej z umowy o unikaniu podwójnego opodatkowania lub niepobrania podatku zgodnie z taką umową,
 - c. zawarcie z Zamawiającym/Fundatorem przez obu członków zespołu projektowego umowy, której projekt jest Załącznikiem nr 4 do Regulaminu, przeniesienia autorskich praw majątkowych wraz z prawem zezwalania na wykonywania autorskich praw zależnych oraz prawa własności nośników.
8. Jeżeli którykolwiek laureat nie spełni warunków określonych w ust. 7 powyżej bądź odmówi przyjęcia nagrody, nagroda przyznana danemu zespołowi projektowemu pozostaje do dyspozycji Fundatora.
9. Nagroda wypłacana jest przez Fundatora przelewem na numer rachunku wskazany przez laureatów zgodnie z ust. 7 powyżej. Wypłata nagrody następuje w terminie do 3 dni od spełnienia przez każdego laureata warunków określonych w ust. 1 powyżej. Jednocześnie Uczestnik przyjmuje do wiadomości, iż niespełnienie warunków określonych w ust. 7, 8 powyżej uniemożliwiają wypłatę nagrody i w tym zakresie Uczestnik nie wnosi jakichkolwiek zastrzeżeń, a także zrzeka się wszelkich przyszłych roszczeń z tym związanych w stosunku do Fundatora.
10. Nagroda jest wypłacana po połowie dla członków dwuosobowego zespołu.

§ 9. Prawa autorskie

1. Wszyscy uczestnicy konkursu, których prace zostały nagrodzone, z chwilą przekazania prac Zamawiającemu/Fundatorowi zobowiązują się do przeniesienia na Zamawiającego/Fundatora całości autorskich praw majątkowych do nagrodzonej pracy wraz z prawem zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych oraz przeniesienia własności nośników, na których praca konkursowa została wykonana w drodze odrębnej umowy, zawartej przez obu członków zespołu projektowego z Fundatorem.
2. Z tytułu przeniesienia praw, o których mowa w ust.1, Uczestnikowi nie przysługuje dodatkowe wynagrodzenie poza kwotą przyznanej nagrody.
3. Z chwilą nabycia autorskich praw majątkowych do nagrodzonych prac Fundator zezwoli Politechnice na publikację tych prac w całości lub w części dowolną techniką i w dowolnych mediach (w tym publikacji fotografii tych prac), w szczególności w Internecie, gazecie wydawanej przez Politechnikę i w innych materiałach (np. raportach i sprawozdaniach, wystawach) w celach informacyjnych i promocyjnych przez okres 5 lat od ogłoszenia wyników konkursu.
4. Korzystanie z prac konkursowych następować będzie z poszanowaniem autorskich praw osobistych Uczestników.
5. Celem uniknięcia wątpliwości, dla potrzeb niniejszego § 9. przez „pracę konkursową” rozumie się zarówno samą pracę konkursową, jak też wszelkie fotografie, grafiki, filmy, animacje, opisy i inne podobne formy przedstawiające (opisujące) tę pracę konkursową, stanowiące element zgłoszenia do Konkursu.

§ 10. Wystawa prac konkursowych

Wszystkie zgłoszone prace konkursowe zostaną wystawione publicznie na wystawie pokonkursowej, która odbędzie się na terenie PG lub w miejscu wskazanym przez Zamawiającego, na co Uczestnik Konkursu dokonując zgłoszenia pracy konkursowej – wyraża zgodę.

§ 11. Przetwarzanie i ochrona danych osobowych

1. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „**RODO**”).
2. Administratorem danych osobowych zbieranych od Uczestników jest Zamawiający/Fundator, tj. Pomorska Kolej Metropolitalna S.A. z siedzibą w Gdańsku (80-298) ul. Budowlanych 77, tel. +48 58 350 11 00, e-mail: sekretariat@pkm-sa.pl.
3. Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować pisząc na adres e-mail: iod@pkm-sa.pl lub na adres siedziby Administratora / Zamawiającego.
4. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu. Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda dorozumiana z powodu wzięcia udziału w Konkursie wg art. 6 ust 1 lit. a RODO.
5. Odbiorcą danych osobowych mogą zostać:
 - uprawnione organy publiczne,
 - podmioty wykonujące usługi niszczenia i archiwizacji dokumentacji, informatyczne, doradcze,
 - podmioty drukujące prace konkursowe,
 - Politechnika Gdańska jako organizator techniczny konkursu zgodnie z §9 ust 3.

Dane osobowe laureatów Konkursu w zakresie imię i nazwisko, informacja o uczelni i pracy konkursowej zostaną opublikowane na stronie internetowej oraz profilu facebookowym i Instagram Administratora. W tym przypadku odbiorcami danych laureatów konkursu będą użytkownicy wymienionych stron.

6. Dane Uczestników będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów lub do czasu wycofania zgody.

7. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa, przysługuje prawo do:
 - a. sprostowania danych,
 - b. ograniczenia przetwarzania danych,
 - c. wniesienia sprzeciwu,
 - d. cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
8. Uczestnikom przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. W celu realizacji swoich praw prosimy skierować żądanie na adres e-mail Administratora lub Inspektora Ochrony Danych lub pocztą na adres siedziby Administratora.
10. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w konkursie. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestników, a przypadku laureatów na publikację ich utworów z podaniem imienia i nazwiska. Zgoda, o której mowa w zdaniu poprzedzającym, jest wyrażana w momencie wzięcia udziału w konkursie.
11. Zamawiający oświadcza, iż dane Uczestników nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.
12. Dane osobowe nie będą przekazywane poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego z zastrzeżeniem danych osobowych umieszczanych na fanpage'u Administratora na portalu Facebook i Instagram należącymi do Meta Platforms, Inc.. Informujemy, że Facebook i Instagram może przechowywać opublikowane dane, na swoich serwerach w Stanach Zjednoczonych. Dane te będą publicznie dostępne. Szczegóły dotyczące przetwarzania danych zamieszczonych na fanpage'u na Facebooku i Instagram zawierają polityki prywatności:
<https://www.facebook.com/about/privacy> oraz
https://help.instagram.com/519522125107875/?maybe_redirect_pol=0
13. Zamawiający będzie zbierał od Uczestników następujące dane:
 - a. Adres internetowy profilu na portalu instagram.com lub facebook.com,
 - b. Nazwę użytkownika, podaną na portalu instagram.com lub facebook.com,
 - c. Prace konkursową.
14. W przypadku kiedy Uczestnik zostanie laureatem konkursu, Organizator będzie zbierał dodatkowo następujące dane:
 - a. imię i nazwisko,
 - b. adres e-mail,
 - c. numer rachunku bankowego,
 - d. adres zamieszkania,
 - e. numer telefonu.
15. Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną zabezpieczenia powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki, aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu i kontekstu przetwarzania oraz ryzyko naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia

§ 12. Postanowienia końcowe

1. Konkurs podlega przepisom prawa powszechnie obowiązującego Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Organizator może w każdym czasie unieważnić Konkurs i nie rozstrzygnąć go, bez konieczności podania przyczyny.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie stosuje się przepisy polskie, w szczególności ustawę z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Kodeks cywilny.