

## REGULAMIN KONKURSU NA UCZELNIACH FAHRENHEITA

### KOLEJ NA POŁUDNIE II ETAP

Koncepcja innowacyjnych rozwiązań środowiskowych, społecznych i gospodarczych wzmacniających atrakcyjność kolei pasażerskiej dla użytkowników w ramach **Studium architektoniczno-urbanistycznego kształtowania kolei pasażerskiej przyjaznej środowisku i mieszkańcom**

#### § 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin (dalej: „Regulamin”) określa ogólne zasady i warunki uczestnictwa w konkursie pod nazwą: KOLEJ NA POŁUDNIE ,Etap II - Koncepcja innowacyjnych rozwiązań środowiskowych, społecznych i gospodarczych wzmacniających atrakcyjność kolei pasażerskiej dla użytkowników w ramach **Studium architektoniczno-urbanistycznego kształtowania kolei pasażerskiej przyjaznej środowisku i mieszkańcom**.(dalej „**Konkurs Etap II**”).
2. Organizatorem technicznym Konkursu Etap II jest Politechnika Gdańska, Wydział Architektury (dalej: „Politechnika”) z siedzibą w Gdańsku przy ul. Narutowicza 11/12, reprezentowana przez: Dziekan Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej – Prof. dr hab. inż. arch. Lucynę Nykę,
3. Zamawiającym oraz Fundatorem nagród w Konkursie Etap II jest Pomorska Kolej Metropolitalna S.A. z siedzibą w Gdańsku (80-298) przy ul. Budowlanych 77, reprezentowana przez: Kierownik Projektu PKM Południe Dagmarę Ossowską
4. Sekretarzem Konkursu Etap II jest dr inż. arch. Elżbieta Marczak/ dr inż. arch. Magdalena Podwojewska. Sekretariat Konkursu znajduje się w Gmachu Głównym PG, Wydział Architektury, pokój 368.

#### § 2. Uczestnictwo w Konkursie Etap II

1. Konkurs skierowany jest do studentów Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej semestru 2 studiów II stopnia na kierunku architektura, których projekty zostały nagrodzone lub wyróżnione w I etapie konkursu (dalej jako „**Laureaci Konkursu Etap I**”), oraz do studentów studiów I lub II stopnia Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego i Politechniki Gdańskiej (z wyłączeniem studentów Wydziału Architektury).
2. Uczestnikiem Konkursu Etap II (dalej: „Uczestnik”) może być wyłącznie osoba fizyczna, która łącznie spełnia następujące warunki:
  - a. jest Laureatem Konkursu Etap I lub studentem I lub II stopnia studiów Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego lub Politechniki Gdańskiej (z wyłączeniem studentów Wydziału Architektury),
  - b. ma pełną zdolność do czynności prawnych,
  - c. dołączając do dwuosobowego składu Laureatów Konkursu Etap I wykona w zespole pracę konkursową, spełniającą minimalne wymagania określone niniejszym Regulaminem oraz zgłosi ją do Konkursu Etap II zgodnie z postanowieniami § 4 Regulaminu, w terminie tam przewidzianym, przy czym:

- i. do dwuosobowego składu Laureatów Konkursu Etap I muszą dołączyć studenci studiów I lub II stopnia Uniwersytetu Gdańskiego bądź Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego lub Politechniki Gdańskiej (z wyłączeniem studentów Wydziału Architektury);
  - ii. w skład zespołu musi wchodzić nie mniej niż pięć osób, w tym minimum po jednym studencie z każdej uczelni, wskazanej w pkt i. powyżej,
  - iii. niniejszy Regulamin nie określa maksymalnej liczby osób w zespole.
3. Nie ma możliwości zgłaszania prac konkursowych biorąc udział w dwóch bądź więcej zespołach bądź w zespołach nie spełniających warunków określonych w ust. 2 powyżej.
  4. Uczestnikami Konkursu Etapu II nie mogą być ani pracownicy Politechniki, Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego i Zamawiającego, członkowie sądu konkursowego ani członkowie rodzin ww. pracowników czy członków sądu konkursowego.
  5. Brak spełnienia któregokolwiek z warunków jest równoznaczny z nie wzięciem udziału w Konkursie Etap II.

### § 3. Przedmiot i cel Konkursu Etap II

1. Przedmiotem Konkursu Etap II jest wykonanie Koncepcji innowacyjnych rozwiązań środowiskowych, społecznych i gospodarczych wzmacniających atrakcyjność kolei pasażerskiej dla użytkowników w ramach **Studium architektoniczno-urbanistycznego kształtowania kolei pasażerskiej przyjaznej środowisku i mieszkańcom.**
2. Zakres i zawartość opracowania konkursowego określa § 6. Regulaminu.
3. Celem konkursu jest otrzymanie prac konkursowych przedstawiających szczegóły rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych uwzględniające aspekty środowiskowe, społeczne i gospodarcze oraz zawierające innowacyjne rozwiązania technologiczne, w tym także technologie nieodnoszące się do samego transportu, jak np. efektywność energetyczna, generacja energii, technologie ekologiczne.
4. Praca konkursowa przedstawiona w II Etapie Konkursu powinna kontynuować problematykę projektową I Etapu, przedstawiać uszczegółowienie rozwiązań architektonicznych, w tym detale przystanku, zadaszenia, rozwiązania szczegółów peronu, identyfikację graficzną linii PKM Południe, oraz środowiskowych, społecznych i gospodarczych wzmacniających atrakcyjność kolei pasażerskiej dla użytkowników.
5. Praca konkursowa powinna przedstawiać rozwiązania niebędące w sprzeczności z ustaleniami obowiązującego na tym obszarze miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.

### § 4. Harmonogram Konkursu Etap II

1. Ogłoszenie Konkursu Etap II nastąpi w dniu 29 czerwca 2022 r.
2. Zgłoszenia składu zespołów do Konkursu Etap II przyjmowane będą do **20 września 2022 r., do godziny 12:00**, na adres e-mailowy **Sekretarza Konkursu Etap II. Zgłoszenie powinno zawierać dane studentów tj.: Uczelnia, wydział, kierunek, stopień studiów, adres e-mail do kontaktu.**
3. **Potwierdzenie składu zespołu nastąpi do 01.10.2022 za pomocą wiadomości e-mailowej przesłanej do wszystkich zaproponowanych w zgłoszeniu członków zespołu.**
4. Zgłaszanie pytań, wątpliwości i wyjaśnień dotyczących niniejszego Regulaminu Konkursu Etap II lub warunków wykonania prac konkursowych należy składać do Sekretarza Organizacyjnego Konkursu od dnia ogłoszenia Konkursu Etap II podczas zajęć z Projektu fakultatywny I, sem.2 studia II stopnia, lub na adres mailowy: elzbieta.marczak@pg.edu.pl. do dnia 01.12.2022 r.
5. Pytania i odpowiedzi, które będą dotyczyły niniejszego Regulaminu oraz zakresu prac konkursowych zostaną udostępnione wszystkim uczestnikom podczas zajęć lub drogą mailową.
6. Zgłoszenia pracy konkursowej do Konkursu Etap II przyjmowane będą **30 stycznia 2023 r., w godz.11.00 do 12:00**, na terenie Politechniki Gdańskiej (sala 368) przez Sekretarza Konkursu Etap II.

## § 5. Zgłoszenie pracy do Konkursu

1. Zgłoszenie pracy konkursowej do Konkursu Etap II dokonywane jest za pomocą formularza zgłoszeniowego, którego wzór stanowi Załącznik nr 1 do Regulaminu (dalej: „Formularz”).
2. Formularz należy wypełnić czytelnie, kompletnie i zgodnie z prawdą, podając wszystkie wymagane dane, w tym dane osobowe członków zespołu zgłaszającego pracę do Konkursu Etap II.
3. Wypełniony Formularz powinien być podpisany przez wszystkich członków zespołu.
4. Do zgłoszenia należy załączyć:
  - a. dwie plansze w formacie B1 wydrukowane na papierze i podklejone na sztywnym, lekkim podkładzie umożliwiającym ekspozycję na terenie PG oraz w miejscu wskazanym przez Zamawiającego, w tym również na zewnątrz budynku;
  - b. dwie plansze wydrukowane w pomniejszeniu na formatach A3;
  - c. wydrukowany opis uszczegółowionej koncepcji w formacie A4 wraz z opisem jej elementów
  - d. opracowanie tekstowe zawierające Koncepcję innowacyjnych rozwiązań środowiskowych, społecznych i gospodarczych wzmacniających atrakcyjność kolei pasażerskiej dla użytkowników w ramach **Studium architektoniczno-urbanistycznego kształtowania kolei pasażerskiej przyjaznej środowisku i mieszkańcom**.
  - e. nośnik CD zawierający wersje cyfrowe: plansze przygotowane do wydruku w formacie B1 w PDF, opis koncepcji i Studium architektoniczno-urbanistyczne w PDF.
5. Zgłoszenia niezgodne z Regulaminem nie stanowią podstawy do uczestnictwa w Konkursie i nie będą rozpatrywane.
6. Udział w Konkursie Etap II jest bezpłatny.
7. Organizator ani Zamawiający nie zwraca kosztów, jakie Uczestnik może ponieść w związku z Konkursem Etap II. Uczestnik nie wnosi w tym zakresie jakichkolwiek zastrzeżeń, a także zrzeka się wszelkich przyszłych roszczeń z tym związanych w stosunku do Organizatora i Zamawiającego.

## § 6. Zakres i zawartość opracowania konkursowego

1. Praca konkursowa powinna przedstawiać szczegóły rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych uwzględniających aspekty środowiskowe, społeczne i gospodarcze oraz zawierające innowacyjne rozwiązania technologiczne, w tym także technologie nie odnoszące się do samego transportu, jak np. efektywność energetyczna, generacja energii, technologie ekologiczne, i zawierać co najmniej:

### A. Część architektoniczna:

W II Etapie Konkursu Koncepcja innowacyjnych rozwiązań środowiskowych, społecznych i gospodarczych wzmacniających atrakcyjność kolei pasażerskiej dla użytkowników powinna kontynuować problematykę projektową I Etapu, przedstawiać uszczegółowienie rozwiązań architektonicznych, w tym, detale przystanku, zadaszenia, rozwiązania szczegółów peronu, graficznego znaku rozpoznawczego i hasła dla linii PKM Gdańsk Południe; proponować identyfikację graficzną linii PKM Południe, wyposażenie przystanków zgodnie z wymaganiami Fundatora (automaty biletowe, plansze i tablice ogłoszeniowe i informacyjne, inne urządzenia niezbędne na terenie dworca wskazane przez Fundatora), a także detale techniczne: peron, zadaszenie, dostosowanie dla osób z niepełnosprawnościami;

### B. Część teoretyczna koncepcji innowacyjnych rozwiązań środowiskowych, społecznych i gospodarczych wzmacniających atrakcyjność kolei pasażerskiej dla użytkowników:

- a) Opis techniczny w postaci opisu proponowanych rozwiązań materiałowych technologicznych, w tym innowacyjnych rozwiązań materiałowych, technologicznych, takich technologii, jak np.: efektywność energetyczna, generacja energii, technologie ekologiczne, technologie ograniczające wpływ inwestycji na ekosystem, technologie smart, green-bluecity, materiały

funkcjonalne np. o właściwościach biobójczych, antyporostowych czy samoczyszczących się, wykorzystanie materiałów z recyklingu, materiałów niskoemisyjne, etc.

- b) Opis proponowanych rozwiązań o charakterze korzyści społecznych i/lub gospodarczych (np. rozwiązań wpływających korzystnie na społeczność lokalną oraz użytkowników przystanków, rozwiązań zapobiegających wykluczaniu społecznemu osób z niepełnosprawnościami, etc.
- c) Innowacyjność proponowanych rozwiązań w skali regionu/ kraju/ międzynarodowej.
- d) Opis efektów / korzyści środowiskowych, społecznych, gospodarczych lub innych/ dodatkowych jakie zostaną osiągnięte w wyniku realizacji proponowanego rozwiązania, w tym praktyczna użyteczność proponowanego rozwiązania / projektu w rozwiązaniu występujących w województwie pomorskim problemów środowiskowych/ społecznych, etc. oraz/lub w rozwoju regionu.

## **§ 7. Rozstrzygnięcie Konkursu Etap II**

1. Rozstrzygnięcie Konkursu Etap II (wyłonienie laureatów) odbędzie się po zakończeniu przyjmowania zgłoszeń, na posiedzeniu zamkniętym, zgodnie z kryteriami oceny prac określonych w niniejszym Regulaminie Konkursu Etap II.
2. Rozstrzygnięcia Konkursu dokona Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora, w skład której wejdą:
  - Przewodniczący Komisji Konkursowej
  - Trzech przedstawicieli Zamawiającego/Fundatora nagród
  - Dwóch przedstawicieli Wydziału Architektury Politechniki Gdańskiej oraz po dwóch przedstawicieli Uniwersytetu Gdańskiego i Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego reprezentujących wydziały prowadzące badania naukowe w zakresie problematyki Konkursu Etap II.
  - Sędzia referent bez prawa głosu,  
(zwaną dalej: „Jury”).
3. **Termin obrad oraz ostateczny skład Jury zostanie podany nie później niż 30 stycznia 2023 r.**
4. Jury wyłoni laureatów Konkursu Etap II według własnego uznania, kierując się następującymi kryteriami dotyczącymi prac konkursowych: kreatywność i pomysłowość, umiejętność komunikatywnego przedstawienia pomysłu, cechy wizualne, sposób prezentacji, poprawność merytoryczna (zgodność z treścią zadania konkursowego).
5. Zgodnie z werdyktem Jury, Uczestnikom będącym autorami najlepszych prac konkursowych przyznane zostaną nagrody: miejsce od 1-go do 3-go określonych w § 8 Regulaminu.
6. Ogłoszenie wyników Konkursu Etap II odbędzie się podczas otwarcia wystawy pokonkursowej. **Termin otwarcia oraz miejsce wystawy zostanie podane nie później niż w dniu 30 stycznia 2023 r.**

## **§ 8. Nagrody**

1. Pula nagród (pieniężnych) za wykonanie i przeniesienie prawa do wybranych przez Jury prac konkursowych, na zasadach określonych w Regulaminie Konkursu, wynosi: 20 000 brutto (słownie: dwadzieścia tysięcy złotych 00/100 brutto).
2. Organizator konkursu przewiduje przyznanie następujących nagród (I ÷ III):
  - I nagroda - pieniężna w wysokości 10 000,00 zł
  - II nagroda - pieniężna w wysokości 6 000,00 zł.
  - III nagroda - pieniężna w wysokości 4 000,00 zł.

3. Kwoty podane powyżej są kwotami brutto. Nagrody podlegają opodatkowaniu zgodnie ze stosownymi przepisami.
4. Jury zastrzega sobie prawo do ograniczenia rodzaju lub liczby nagród lub nieprzyznania pierwszej, drugiej lub trzeciej nagrody, jeśli w ocenie Jury złożone prace nie spełnią kryteriów oceny prac w stopniu pozwalającym na ich przyznanie.
5. Jury może ustanowić inny podział nagród pod warunkiem zachowania puli nagród w wys. 20 tys. zł brutto.
6. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni przez Zamawiającego/Fundatora o kwalifikacji do nagrody poprzez adres e-mail podany w Formularzu, nie później niż w terminie 3 dni od dnia przyznania nagrody (dalej: „Powiadomienie”) przez Fundatora. Powiadomienie zawierać będzie informację o konieczności spełnienia przez laureata warunków wypłaty nagrody, wskazanych poniżej.
7. Warunkiem wypłaty nagrody laureatowi jest łącznie:
  - \*podanie danych niezbędnych do wypłaty nagrody przez wszystkich członków zespołu – w ciągu 3 dni od Powiadomienia,
  - \*certyfikat rezydencji w przypadku zastosowania stawki podatku wynikającej z umowy o unikaniu podwójnego opodatkowania lub niepobrania podatku zgodnie z taką umową,
  - \*zawarcie z Zamawiającym/Fundatorem umowy, której projekt jest Załącznikiem nr 4 do Regulaminu, przeniesienia autorskich praw majątkowych wraz z prawem wykonywania autorskich praw zależnych oraz prawa własności nośników.
8. Jeżeli którykolwiek laureat nie spełni warunków określonych w ust. 7 powyżej bądź odmówi przyjęcia nagrody, nagroda pozostaje do dyspozycji Fundatora.
9. Nagroda wypłacana jest przez Fundatora przelewem na numer rachunku wskazany przez laureata zgodnie z ust. 7 powyżej. Wypłata nagrody następuje w terminie do 3 dni od spełnienia przez laureata warunków określonych w ust. 7 powyżej. Jednocześnie Uczestnik przyjmuje do wiadomości, iż niespełnienie warunków określonych w ust. 7, 8 powyżej uniemożliwiają wypłatę nagrody i w tym zakresie Uczestnik nie wnosi jakichkolwiek zastrzeżeń, a także zrzeka się wszelkich przyszłych roszczeń z tym związanych w stosunku do Fundatora.
10. Nagroda jest wypłacana w równych częściach dla wszystkich członków zespołu.

### **§ 9. Prawa autorskie**

1. Wszyscy uczestnicy konkursu, których prace zostały nagrodzone, z chwilą przekazania prac Zamawiającemu/Fundatorowi zobowiązują się do przeniesienia na Zamawiającego/Fundatora całości autorskich praw majątkowych do nagrodzonej pracy wraz z prawem wykonywania autorskich praw zależnych oraz przeniesienia własności nośników, na których praca konkursowa została wykonana w drodze odrębnej umowy, zawartej przez wszystkich członków zespołu z Fundatorem.
2. Z tytułu przeniesienia praw, o których mowa w ust.1, Uczestnikowi nie przysługuje dodatkowe wynagrodzenie poza kwotą przyznanej nagrody.
3. Z chwilą nabycia autorskich praw majątkowych do nagrodzonych prac Fundator zezwoli Politechnice, Uniwersytetowi Gdańskiemu oraz Gdańskiemu Uniwersytetowi Medycznemu na publikację tych prac w całości lub w części dowolną techniką i w dowolnych mediach (w tym publikacji fotografii tych prac), w szczególności w Internecie, gazecie wydawanej przez FarU (Uczelnie Fahrenheita) i w innych materiałach (np. raportach i sprawozdaniach, wystawach) w celach informacyjnych i promocyjnych przez okres 5 lat od ogłoszenia wyników Konkursu Etap II.
4. Korzystanie z prac konkursowych następować będzie z poszanowaniem autorskich praw osobistych Uczestników.
5. Celem uniknięcia wątpliwości, dla potrzeb niniejszego § 9. przez „pracę konkursową” rozumie się zarówno samą pracę konkursową, jak też wszelkie fotografie, grafiki, filmy, animacje, opisy i inne podobne formy przedstawiające (opisujące) tę pracę konkursową, stanowiące element zgłoszenia do Konkursu Etap II.

### **§ 10. Wystawa prac konkursowych**

Wszystkie zgłoszone prace konkursowe zostaną wystawione publicznie na wystawie pokonkursowej, która odbędzie się na terenie PG lub w miejscu wskazanym przez Zamawiającego, na co Uczestnik Konkursu dokonując zgłoszenia pracy konkursowej – wyraża zgodę.

### **§11. Przetwarzanie i ochrona danych osobowych**

1. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „**RODO**”).
2. Administratorem danych osobowych zbieranych od Uczestników jest Zamawiający/Fundator, tj. Pomorska Kolej Metropolitalna S.A. z siedzibą w Gdańsku (80-298) ul. Budowlanych 77, tel. +48 58 350 11 00, e-mail: sekretariat@pkm-sa.pl.
3. Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować pisząc na adres e-mail: [iod@pkm-sa.pl](mailto:iod@pkm-sa.pl) lub na adres siedziby Administratora / Zamawiającego.
4. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu. Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda dorozumiana z powodu wzięcia udziału w Konkursie wg art. 6 ust 1 lit. a RODO.
5. Odbiorcą danych osobowych mogą zostać:
  - uprawnione organy publiczne,
  - podmioty wykonujące usługi niszczenia i archiwizacji dokumentacji, informatyczne, doradcze,
    - podmioty drukujące prace konkursowe,
    - Politechnika Gdańska jako organizator techniczny konkursu, Gdańsku Uniwersytet Medyczny, Uniwersytet Gdański, zgodnie z §9 ust 3.Dane osobowe laureatów Konkursu w zakresie imię i nazwisko, informacja o uczelni i pracy konkursowej zostaną opublikowane na stronie internetowej oraz profilu facebookowym i Instagram Administratora. W tym przypadku odbiorcami danych laureatów konkursu będą użytkownicy wymienionych stron.
6. Dane Uczestników będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów lub do czasu wycofania zgody.
7. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa, przysługuje prawo do:
  - a. sprostowania danych,
  - b. ograniczenia przetwarzania danych,
  - c. wniesienia sprzeciwu,
  - d. cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
8. Uczestnikom przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
9. W celu realizacji swoich praw prosimy skierować żądanie na adres e-mail Administratora lub Inspektora Ochrony Danych lub pocztą na adres siedziby Administratora.
10. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w konkursie. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych Uczestników, a przypadku laureatów na publikację ich utworów z podaniem imienia i nazwiska. Zgoda, o której mowa w zdaniu poprzedzającym, jest wyrażana w momencie wzięcia udziału w konkursie.
11. Zamawiający oświadcza, iż dane Uczestników nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

12. Dane osobowe nie będą przekazywane poza teren Europejskiego Obszaru Gospodarczego z zastrzeżeniem danych osobowych umieszczanych na fanpage'u Administratora na portalu Facebook i Instagram należącymi do Meta Platforms, Inc.. Informujemy, że Facebook i Instagram może przechowywać opublikowane dane, na swoich serwerach w Stanach Zjednoczonych. Dane te będą publicznie dostępne. Szczegóły dotyczące przetwarzania danych zamieszczonych na fanpage'u na Facebooku i Instagram zawierają polityki prywatności:
- <https://www.facebook.com/about/privacy> oraz  
[https://help.instagram.com/519522125107875/?maybe\\_redirect\\_pol=0](https://help.instagram.com/519522125107875/?maybe_redirect_pol=0)
13. Zamawiający będzie zbierał od Uczestników następujące dane:
- Adres internetowy profilu na portalu instagram.com lub facebook.com,
  - Nazwę użytkownika, podaną na portalu instagram.com lub facebook.com,
  - Prace konkursową.
14. W przypadku kiedy Uczestnik zostanie laureatem konkursu, Organizator będzie zbierał dodatkowo następujące dane:
- imię i nazwisko,
  - adres e-mail,
  - numer rachunku bankowego,
  - adres zamieszkania,
  - numer telefonu.
15. Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną zabezpieczenia powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki, aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku z uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu i kontekstu przetwarzania oraz ryzyko naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia.

## § 12. Postanowienia końcowe

- Konkurs podlega przepisom prawa powszechnie obowiązującego w Rzeczypospolitej Polskiej.
- Organizator może w każdym czasie unieważnić Konkurs i nie rozstrzygnąć go bez podania przyczyny.
- Organizator zastrzega sobie możliwość dokonywania zmian w Regulaminie Konkursu oraz załącznikach. O wszelkich zmianach Organizator będzie informował w sposób przyjęty dla ogłoszenia Regulaminu. W przypadku zmian Regulaminu uczestnik może zrezygnować z udziału w Konkursie w terminie 14 dni od poinformowania o zmianie.
- W sprawach nieuregulowanych w regulaminie stosuje się przepisy polskie, w szczególności ustawę z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz Kodeks cywilny.

Załącznik 1 Formularz zgłoszenia zespołu do konkursu

Załącznik 2 Umowa przekazanie praw autorskich i zależnych