



Umowa o przeniesienie autorskich praw majątkowych

nr/PKM/2023

zawarta w dniu 2023 r. w Gdańsku pomiędzy:

zespołem projektowym w składzie:

- 1)(imię i nazwisko), zamieszkałą/ym(adres)
PESEL: (dalej jako „**Twórca 1**”),
- 2)(imię i nazwisko), zamieszkałą/ym(adres)
PESEL: (dalej jako „**Twórca 2**”),
- 3)(imię i nazwisko), zamieszkałą/ym(adres)
PESEL: (dalej jako „**Twórca 3**”),
- 4)(imię i nazwisko), zamieszkałą/ym(adres)
PESEL: (dalej jako „**Twórca 4**”),
- 5)(imię i nazwisko), zamieszkałą/ym(adres)
PESEL: (dalej jako „**Twórca 5**”),

(przy większej liczbie osób dodać odpowiednio kolejne dane, wg wzoru j.w.)

zwanymi dalej łącznie „**Twórcami**”,

a

Pomorską Koleją Metropolitalną Spółką Akcyjną z siedzibą w Gdańsku (80-298) przy ul. Budowlanych 77, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego, której akta prowadzi Sąd Rejonowy Gdańsk – Północ w Gdańsku, VII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000365210, NIP: 583-310-36-72, REGON: 221037360, o kapitale zakładowym w wysokości 295.529.000,00 zł wpłaconym w całości, reprezentowaną przez:

.....

zwaną dalej „**Zamawiającym**”,

łącznie zwanymi dalej „**Stronami**”, a indywidualnie „**Stroną**”.

Zważywszy, że:

- 1) Zamawiający jest fundatorem nagród w konkursie pn. „KOLEJ NA POŁUDNIE, Koncepcja innowacyjnych rozwiązań środowiskowych, społecznych i gospodarczych wzmacniających atrakcyjność kolei pasażerskiej dla użytkowników w ramach Studium architektoniczno-urbanistycznego kształtowania kolei pasażerskiej przyjaznej środowisku i mieszkańcom”, którego zasady zostały określone regulaminem, dostępnym pod adresem (dalej jako „**Regulamin**”);
- 2) Twórcy, akceptując zasady Regulaminu, zgłosili swój udział w konkursie w ramach zespołu projektowego i przedłożyli pracę konkursową, której cyfrowa wersja znajdująca się na płycie CD stanowi **Załącznik nr 1** do niniejszej Umowy (dalej jako „**Utwór**”);
- 3) Twórcy zostali laureatami konkursu i zgodnie z zasadami Regulaminu zobowiązali się do zawarcia umowy o przeniesienie autorskich praw majątkowych do Utworu.

Celem uregulowania wzajemnych praw i obowiązków oraz potwierdzenia łączącego je stosunku prawnego, Strony postanawiają zawrzeć niniejszą Umową o następującej treści:

§ 1.

Oświadczenia Twórców

1. Twórcy zgodnie oświadczają, iż Utwór jest ich autorskim, oryginalnym oraz wspólnym dziełem w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Twórcy zgodnie oświadczają, iż przysługują im, na zasadzie wyłączności, autorskie prawa majątkowe do Utworu, w tym w zakresie prawa do korzystania oraz dysponowania nim, nieograniczone w żaden sposób, w szczególności w zakresie korzystania, zakresu ani możliwości rozporządzania Utworem bez zgody osób trzecich oraz, że prawa te są wolne od roszczeń osób trzecich, bez ograniczeń terytorialnych, na wszelkich istniejących w dniu zawarcia niniejszej Umowy polach eksploatacji.
3. Twórcy zgodnie oświadczają również, iż majątkowe prawa autorskie do Utworu nie zostały przeniesione lub obciążone na rzecz jakichkolwiek podmiotów trzecich w zakresie uniemożliwiającym wykonanie niniejszej Umowy.

§ 2.

Przedmiot Umowy

1. Na warunkach określonych postanowieniami niniejszej Umowy, Twórcy zgodnie przenoszą na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do korzystania i rozporządzania prawami do Utworu lub jego fragmentów, na pełen czas trwania tych praw, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszelkich istniejących w dniu zawarcia Umowy polach eksploatacji, w tym także określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a w szczególności do:
 - a. utrwalania, trwałego lub czasowego zwielokrotniania Utworu i jego fragmentów bez zgody Twórców w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, w nieograniczonej ilości egzemplarzy, w tym wprowadzania do pamięci komputera lub innego urządzenia, umieszczania na wszelkich nośnikach w jakiejkolwiek technice, systemie, formacie lub zapisie,
 - b. publicznego wykonywania, odtwarzania, wystawiania oraz wyświetlania Utworu i jego fragmentów na wszelkich imprezach otwartych i zamkniętych, nadawania za pomocą wizji lub fonii przewodowej, bezprzewodowej przez stację naziemną oraz za pośrednictwem satelity,
 - c. wprowadzania Utworu i jego fragmentów do obrotu, w tym najmu lub użyczenia Utworu i jego fragmentów, zarówno pod tytułem darmym, jak i odpłatnie, bez względu na charakter użytku,
 - d. publicznego udostępniania (rozpowszechniania) Utworu i jego fragmentów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez wprowadzanie zapisu do pamięci komputera, multiplikacji tego zapisu techniką cyfrową w sieciach komputerowych bez względu na ilość serwerów, w tym eksploatacji w sieciach komputerowych przewodowych i bezprzewodowych, w szczególności w Internecie,
 - e. wykorzystanie Utworu i jego fragmentów dla celów reklamy, promocji, oznaczenia lub identyfikacji Zamawiającego lub Województwa Pomorskiego.
2. W przypadku, gdyby w przyszłości powstały nowe pola eksploatacji, które Zamawiający będzie chciał wykorzystać, Twórcy zobowiązują się, w terminie 30 dni od otrzymania żądania od Zamawiającego, wyrazić pisemną zgodę na korzystanie z Utworu i jego fragmentów na tych polach, na pełen czas trwania takich praw i bez jakichkolwiek ograniczeń, przy czym termin uważa się za zachowany, gdy ostatni z Twórców wyrazi ww. zgodę na piśmie.
3. Strony oświadczają, iż w przypadku określonym w ust. 1 i 2 powyżej, nagroda określona w § 4 niniejszej Umowy, w całości zaspokaja wszelkie roszczenia Twórców.
4. Zawierając niniejszą Umowę Twórcy przenoszą na Zamawiającego prawa, o których mowa w ust. 1 powyżej, na warunkach określonych w Umowie, jednocześnie potwierdzają, iż Zamawiający miał prawo do korzystania z Utworu na warunkach określonych niniejszą Umową (w tym do jego wystawiania) od dnia ogłoszenia wyników konkursu, o którym mowa w preambule niniejszej Umowy.
5. Twórcy zobowiązują się, że przez cały czas trwania autorskich praw majątkowych do Utworu i jego fragmentów, powstrzymają się od wykonywania nadzoru autorskiego i innych osobistych praw autorskich do Utworu i jego fragmentów i że nie będą się sprzeciwiali ich wykorzystywaniu, oraz że prawa te będą w całości i na zasadach

wyłącznie przysługiwały Zamawiającemu w ramach ustalonej przez Strony nagrody, o której mowa w § 4. poniżej, bez konieczności uzyskiwania odrębnych zgód.

6. Strony zgodnie ustalają, iż wraz z przekazaniem Utworu w ramach zgłoszenia do konkursu, o którym mowa w preambule, na warunkach określonych Regulaminem, Twórcy przenoszą na Zamawiającego prawo własności jego egzemplarzy, w ramach nagrody, o której mowa w § 4. poniżej.

§ 3.

Prawa zależne do Utworu

1. Twórcy przenoszą na Zamawiającego prawa zależne do Utworu, o których mowa w art. 46 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym do dokonania jego adaptacji, zmiany, modyfikacji, przerobienia na potrzeby Zamawiającego lub Województwa Pomorskiego.
2. Twórcy wyrażają zgodę na udostępnienie przez Zamawiającego Utworu bądź jego fragmentów celem dokonania jego adaptacji, zmian, modyfikacji, przerobienia na potrzeby Zamawiającego lub Województwa Pomorskiego i w tym zakresie udziela zgody na przeniesienie zależnych praw autorskich do Utworu na podmiot wybrany przez Zamawiającego.
3. Wszelkie prawa do zmienionego lub zmodyfikowanego Utworu przysługują w pełnym zakresie Zamawiającemu bez konieczności wypłaty Twórcom z tego tytułu odrębnego wynagrodzenia.
4. Twórcy zapewniają, że żaden podmiot (podmioty) osobistych praw autorskich do Utworu lub zmienionego Utworu nie będzie (będą) dochodzić od Zamawiającego żadnych roszczeń majątkowych, wynikających z faktu korzystania przez Zamawiającego z Utworu lub zmienionego Utworu zgodnie z niniejszą Umową.

§ 4.

Nagroda

1. Przeniesienie autorskich praw majątkowych nastąpi w ramach wypłaconej nagrody, o której mowa w Regulaminie.
2. Wypłata nagrody nastąpi na zasadach określonych w Regulaminie.

§ 5.

Odpowiedzialność Twórców

1. Twórcy ponoszą wobec Zamawiającego pełną odpowiedzialność odszkodowawczą z tytułu szkód jakie może ponieść Zamawiający w związku z niewłaściwym wykonaniem przez Twórców niniejszej Umowy, będących konsekwencją naruszenia praw autorskich osób trzecich lub nieprawdziwych oświadczeń złożonych przez Twórców, rozumianych w szczególności, jako szkoda bezpośrednia lub pośrednia, a w szczególności w razie skierowania przeciwko Zamawiającemu przez osoby trzecie roszczeń opartych na zarzucie naruszenia praw autorskich, lub innych praw własności intelektualnej.
2. W przypadku wytoczenia przez osobę trzecią powództwa opartego na zarzucie naruszenia jej praw do Utworu bądź jego fragmentów, Twórcy zwolnią Zamawiającego od odpowiedzialności, w szczególności podejmą działania w celu wzięcia udziału w postępowaniu po stronie pozwanej i zwolnienia Zamawiającego z udziału w tym postępowaniu, a w razie wydania prawomocnego orzeczenia, zasądzającego od Zamawiającego określone świadczenia lub prowadzącego do pogorszenia praw w sferze dóbr osobistych Zamawiającego, Twórcy zobowiązani będą także do naprawienia poniesionej przez Zamawiającego z tego tytułu szkody w pełnej wysokości.

§ 6.

Postanowienia końcowe

1. Umowa wchodzi w życie z dniem zawarcia.
2. Umowa i spory z niej wynikające podlegają prawu polskiemu.
3. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem ich nieważności.
4. Wszelkie spory wynikłe z niniejszej Umowy lub z nią związane Strony zobowiązują się rozstrzygać w pierwszej kolejności polubownie. W przypadku braku możliwości polubownego rozwiązania sporu, będzie on poddany pod rozstrzygnięcie przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

5. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami niniejszej Umowy mają zastosowanie przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w szczególności Kodeksu cywilnego, ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, a także Regulaminu.
6. Strony oświadczają, iż w przypadku, gdy którekolwiek z postanowień niniejszej Umowy, z mocy prawa lub ostatecznego albo prawomocnego orzeczenia jakiegokolwiek organu administracyjnego lub sądu, zostaną uznane za nieważne lub nieskuteczne, pozostałe postanowienia niniejszej Umowy zachowują pełną moc i skuteczność.
7. Postanowienia niniejszej Umowy nieważne lub nieskuteczne, zgodnie z ust. 5 powyżej, zostaną zastąpione na mocy niniejszej Umowy postanowieniami ważnymi w świetle prawa i w pełni skutecznymi, które wywołują skutki prawne zapewniające możliwie zbliżone do pierwotnych korzyści gospodarczych dla każdej ze Stron.
8. Załącznik do niniejszej Umowy stanowi jej integralną część.
9. Niniejsza Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Twórca 1

W imieniu Zamawiającego

Twórca 2

Twórca 3

Twórca 4

Twórca 5
