

REGULAMIN

Debaty „Quo Vadis FarU”

1. Organizatorem debaty jest **Związek Uczelni w Gdańsku imienia Daniela Fahrenheita** (zwany dalej „Organizatorem”).

Niniejszy Regulamin Debaty Quo Vadis FarU (dalej „Regulamin”) określa m.in. warunki uczestnictwa i zasady zachowania się osób na niej obecnych.

Organizator udostępnia Regulamin osobom uczestniczącym w Debacie Quo Vadis FarU w sposób określony w pkt 28 Regulaminu.

2. Debata odbywa się w dniu 5 marca 2026 r. w godzinach 13:00-15:00 (dalej „Debata”) w Teatrze Szekspirowskim przy ul. W. Bogusławskiego 1 w Gdańsku (dalej jako „Teren Debaty”) oraz jest transmitowana w formie online.

3. Postanowienia Regulaminu obowiązują wszystkich Uczestników, którzy przebywają na Terenie Debaty lub uczestniczą w transmisji online w trakcie jej trwania.

4. Wejście na Teren Debaty lub uczestnictwo w niej on-line oznaczają automatyczną i bezwzględną akceptację niniejszego Regulaminu.

5. Prawo wstępu na Teren Debaty mają wszystkie osoby, które wcześniej zarejestrowały się przez formularz elektroniczny.

6. Zabronione jest wnoszenie na Teren Debaty lub posiadanie podczas Debaty jakichkolwiek przedmiotów lub substancji, które mogą stwarzać zagrożenie dla bezpieczeństwa lub porządku, w tym:

a) broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych, napojów alkoholowych, środków odurzających lub substancji psychotropowych,

b) jakichkolwiek profesjonalnych urządzeń rejestrujących obraz lub dźwięk, wskaźników laserowych;

c) jakichkolwiek przedmiotów lub urządzeń, które mogą służyć zagłuszaniu przebiegu Debaty lub w jakikolwiek inny sposób uniemożliwiać lub utrudnić sprawne przeprowadzenie debaty;

d) jakichkolwiek ciężkich, metalowych, ostrych, szklanych, twardych lub innych przedmiotów mogących stwarzać niebezpieczeństwo dla Uczestnika wnoszącego lub pozostałych Uczestników, a także odzieży, obuwia, toreb lub plecaków, które zawierając twarde lub ciężkie elementy, mogące spowodować uszczerbek na zdrowiu innego Uczestnika przy nagłym lub niespodziewanym zetknięciu się z jego ciałem;

7. W przypadku naruszenia pkt 6 niniejszego Regulaminu, Organizator ma prawo odmówić wstępu na Teren Debaty osobie naruszającej lub odpowiednio usunąć ją z Terenu Debaty.

8. Każdy Uczestnik Debaty jest obowiązany zachowywać się w sposób, który nie będzie zagrażał bezpieczeństwu pozostałych Uczestników lub innych osób znajdujących się na Terenie Debaty, jak też korzystać z udostępnionych pomieszczeń zgodnie z ich przeznaczeniem. Bezwzględnie zakazuje się używania posypek brokatowych, konfetti itp.

9. Każdy Uczestnik jest zobowiązany do bezwzględnego przestrzegania przepisów BHP i p.poż obowiązujących w Teatrze Szekspirowskim, jak też do bezwzględnego stosowania się do poleceń organizacyjno-porządkowych wydawanych przez Organizatora i pracowników Teatru Szekspirowskiego.

10. Zakazuje się wykorzystywania nazwy, logotypu Teatru lub zdjęć obiektu teatralnego w materiałach promocyjnych i informacyjnych związanych z wydarzeniem bez uprzedniej akceptacji Teatru w formie pisemnej lub e-mailowej.

11. Każdy Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za szkody wyrządzone w mieniu Teatru, jak również szkody wyrządzone osobom trzecim w trakcie wydarzenia. W takim przypadku jest on zobowiązany natychmiast powiadomić o zdarzeniu Organizatora, w szczególności aby zapobiec zwiększeniu szkód. Uczestnik, w przypadku wyrządzenia szkody, jest zobowiązany do pokrycia kosztów związanych z usunięciem zniszczeń, uszkodzeń lub szkód, w tym także sporządzenia stosownych ekspertyz.

12. Organizator ani Teatr Szekspirowski nie ponoszą odpowiedzialności za rzeczy i sprzęt pozostawione na Terenie Debaty.

13. Każdy Uczestnik Debaty jest obowiązany przestrzegać postanowień niniejszego Regulaminu i obowiązujących przepisów prawa oraz stosować się do poleceń Organizatora lub osób przez niego upoważnionych. Każdy Uczestnik jest

nadto zobowiązany do stosowania się do poleceń pracowników technicznych Organizatora i Teatru Szekspirowskiego.

14. Organizator może usunąć z Terenu Debaty osoby, które swoim zachowaniem zakłócają porządek publiczny lub zachowują się niezgodnie z Regulaminem.

15. Zabronione jest zastawianie lub tarasowanie wyjść i dróg ewakuacyjnych, dróg dojazdowych dla służb ratowniczych oraz hydrantów, a także innych urządzeń niezbędnych w przypadku akcji ratowniczej lub gaśniczej.

16. Uczestnik Debaty w razie pożaru lub innego zagrożenia jest obowiązany:

- a. natychmiast poinformować Organizatora;
- b. stosować się do wszelkich poleceń Organizatora;
- c. kierować się do wyjść ewakuacyjnych oznaczonymi drogami ewakuacyjnymi;
- d. unikać wywoływania paniki;
- e. nie utrudniać dojazdu służbom ratowniczym.

17. Organizator informuje, że uczestnicy Debaty mogą być narażeni na długotrwałe przebywanie w strefie nagłośnienia transmisji online lub nagłośnienia na miejscu, co może wpływać na komfort słuchu. Zaleca się użycie ochronników słuchu. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia słuchu lub utratę zdrowia.

18. Zabrania się prowadzenia działalności komercyjnej, zbiórek pieniędzy lub innej działalności na Terenu Debaty bez pisemnej zgody Organizatora.

19. Zabrania się prezentowania w trakcie trwania Debaty jakichkolwiek haseł lub okrzyków, które:

- a. mogą prowokować lub nawoływać do zakłócania porządku lub bezpieczeństwa,
- b. mogą stanowić zarzewie konfliktu,
- c. mogą być obraźliwe lub poniżające dla innych osoby, w szczególności z uwagi na ich płeć, rasę, wyznanie, wiek, przekonania, poglądy polityczne, orientację seksualną, przynależność do subkultur lub z jakiegokolwiek innego powodu.

20. Zabrania się jazdy rowerem, hulajnogą, motorem i innymi pojazdami kołowymi na Terenu Debaty.

21. Zakazuje się sporządzania i publikacji jakichkolwiek materiałów, w szczególności obejmujących obraz obiektu teatralnego, logotyp lub nazwę Teatru Szekspirowskiego, w szczególności które będą naruszały wizerunek Teatru, stawiały Teatr w niekorzystnym położeniu lub naruszały zasady współżycia społecznego, normy etyczne lub inne podobne powszechne zasady postępowania.

22. Dodatkowo Organizator informuje, że zgodnie z zasadami obowiązującymi na terenie Teatru Szekspirowskiego:

- Obiekt, w którym znajduje się Teatr Szekspirowski objęty jest monitoringiem wizyjnym w celach zapewnienia bezpieczeństwa uczestników oraz ochrony mienia. Szczegóły dotyczące monitoringu oraz przysługujących praw znajdują się w Regulaminie Monitoringu dostępnym na stronie Teatru.
- Zakazuje się wnoszenia na widownię/miejsce wydarzenia twardych opakowań/naczyni szklanych, porcelanowych, porcelitowych, z metalu lub tworzyw sztucznych itp.
- Zakazuje się wnoszenia na widownię i spożywania w obrębie widowni czerwonego wina oraz jedzenia, a także palenia tytoniu i papierosów elektronicznych na terenie całego obiektu, poza miejscami do tego wyznaczonymi.
- Pracownicy Teatru mają prawo odmówić wstępu osobie zachowującej się niegrzecznie, niekulturalnie lub wulgarnie w stosunku do innych widzów lub pracowników Teatru.
- W przypadku zakłócania ładu i porządku publicznego pracownicy Teatru lub pracownicy ochrony fizycznej wezwą uczestnika wydarzenia do właściwego zachowania się, a w przypadku dalszego łamania zasad uczestnictwa w wydarzeniu wezwą do opuszczenia miejsca wydarzenia i zastosują wszelkie dostępne środki celem wyegzekwowania powyższego żądania.
- Uczestnik wydarzenia przyjmuje do wiadomości, że na wydarzeniu przebywa na własne ryzyko i odpowiedzialność.
- Uczestnik wydarzenia zobowiązuje się nie wchodzić z własnym napojami bez względu na rodzaj opakowania.
- Uczestnik wydarzenia zobowiązany jest do bezwzględnego przestrzegania poleceń i zarządzeń służb odpowiedzialnych za ochronę i bezpieczeństwo

podczas wydarzenia, a także stosowania się do nadawanych komunikatów.

- Organizator nie bierze odpowiedzialności za sytuacje będące wynikiem nieprzestrzegania zawartych powyżej postanowień oraz zarządzeń i poleceń służb odpowiedzialnych za bezpieczeństwo i porządek.
- Pracownicy Teatru oraz pracownicy ochrony fizycznej uprawnieni są do:
 - legitymowania osób w celu ustalenia ich tożsamości, sprawdzania i stwierdzania uprawnień osób do uczestniczenia w wydarzeniu, a w przypadku stwierdzenia braku takich uprawnień wezwania ich do opuszczenia wydarzenia,
 - wydawania poleceń porządkowych osobom zakłócającym porządek publiczny lub zachowującym się niezgodnie z Regulaminem, a w przypadku niewykonania tych poleceń, wezwania ich do opuszczenia miejsca wydarzenia.
- Ponadto pracownicy ochrony fizycznej uprawnieni są do:
 - przeglądania zawartości bagaży i odzieży osób w przypadku podejrzenia, że osoby te wnoszą lub posiadają przedmioty zabronione,
 - ujęcia, w celu niezwłocznego przekazania Policji, osób stwarzających bezpośrednie zagrożenie dla osób oraz dóbr powierzonych ochronie lub dopuszczających się czynów zabronionych.
- Teatr nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy, w tym w szczególności za rzeczy wartościowe i dokumenty, pozostawione w szatni, zagubione, pozostawione na terenie Teatru lub utracone na skutek kradzieży.
- Uczestnik wydarzenia ponosi pełną odpowiedzialność materialną za szkody wyrządzone przez niego na terenie, gdzie odbywa się wydarzenie w stosunku do innych jego uczestników, jak i za szkody wyrządzone w mieniu Teatru. Za wszelkie zniszczenia lub uszkodzenia, spowodowane przez uczestnika wydarzenia obowiązuje odszkodowanie w pełnej wartości zniszczonego mienia, a przypadki niszczenia lub uszkodzenia będą zgłaszane Policji.
- Na terenie, gdzie odbywa się wydarzenie obowiązuje absolutny zakaz używania otwartego ognia, rac świetlnych oraz wszelkich innych urządzeń miotających płomień lub mogących spowodować pożar, a także urządzeń laserowych.
- W sytuacji ogłoszenia alarmu i konieczności ewakuacji z miejsca wydarzenia należy bezwzględnie podporządkować się poleceniom pracowników Teatru i pracowników ochrony fizycznej.

Uczestnicy zobowiązani są do stosowania wskazanych wyżej zasad.

22. Reklamacje, uwagi lub wnioski można składać w terminie 7 dni od zakończenia Debaty, pisemnie na adres: Związek Uczelni w Gdańsku imienia Daniela Fahrenheita, ul. Al. Zwycięstwa 27 w Gdańsku lub e-mail: office@faru.edu.pl. Organizator rozpoznaje reklamacje w terminie 7 dni od doręczenia.

23. Organizator i Teatr Szekspirowski mogą utrzymywać i rozpowszechniać przebieg Debaty (w tym zdjęcia, filmy, fotorelacje) dla celów informacyjnych, marketingowych, dokumentacyjnych lub reklamowo-promocyjnych, w tym poprzez publikację w mediach (TV, prasa), w sieci Internet, w profilach Organizatora lub Teatru, w witrynach sieci społecznościowych (m.in. Facebook, Instagram, Twitter), rozpowszechnianie na plakatach i ulotkach oraz innych miejscach bez ograniczeń, w sposób ogólnodostępny dla publiczności w każdym czasie i każdym miejscu. Teatr Szekspirowski, Organizator lub osoby przez nich upoważnione mogą korzystać z takiego nagrania lub jego fragmentu, w tym przedstawiającego wizerunek Uczestnika lub innej osoby przebywającej na Terenie Debaty, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, bez konieczności zapłaty wynagrodzenia za korzystanie z wizerunku, na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskich i prawach pokrewnych (t.j. Dz.U. z 2022 poz.2509 z późn. zm.). W szczególności Teatr Szekspirowski, Organizator i osoby przez nich uprawnione mogą publikować zarejestrowane nagranie lub jego fragmenty w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez zamieszczenie nagrania lub nagrań na stronie internetowej Teatru Szekspirowskiego, Związku Uczelni w Gdańsku imienia Daniela Fahrenheita, Politechniki Gdańskiej, Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego i Uniwersytetu Gdańskiego, w tym w mediach społecznościowych tych podmiotów. Organizator i ww. podmioty są uprawnione do korzystania z zarejestrowanego materiału w szczególności do wszelkich celów statutowych ww. podmiotów, w tym dla celów informacyjnych i promocyjnych.

Osoby, które nie wyrażają zgody na utrwalenie i wykorzystanie ich wizerunku, proszone są o powstrzymanie się od uczestnictwa w wydarzeniu.

24. Przebywanie na Terenie Debaty oznacza zgodę na utrwalenie, rozpowszechnianie lub publikację wizerunku uczestnika lub osób przebywających na Terenu Debaty podczas jej trwania.

25. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w przebiegu Debaty z uzasadnionych powodów (np. nieobecność prelegentów, siła wyższa itp.), a ponadto prawo do zmiany programu Debaty pod względem merytorycznym i czasowym.

26. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Debaty w każdym czasie.

27. W przypadku konieczności wprowadzenia zmian w przebiegu Debaty, jej odwołania lub zmiany programu, Organizator nie będzie zobowiązany do zapłaty żadnego odszkodowania, zadośćuczynienia ani rekompensaty finansowej uczestnikowi Debaty, ze względu na bezpłatny charakter wydarzenia.

28. Regulamin jest dostępny na stronie internetowej: <https://faru.edu.pl/pl/piec-lat-faru>, w siedzibie Organizatora oraz bezpośrednio przed Debata i w jej trakcie, również przy wejściach na miejsce Debaty. Na życzenie, Regulamin może być przesłany zainteresowanej osobie pocztą, po przesłaniu do Organizatora zaadresowanej zwrotnie koperty z odpowiednim znaczkiem pocztowym.

29. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian Regulaminu w każdym czasie. Zmieniony Regulamin zostanie udostępniony w sposób wskazany wyżej.

30. W przypadku zaistnienia spraw spornych nieuregulowanych niniejszym Regulaminem, decyzję w takiej sytuacji podejmuje Organizator Debaty lub osoba przez niego upoważniona.

31. Regulamin wchodzi w życie z dniem ogłoszenia i obowiązuje do momentu oficjalnego zakończenia Debaty przez Organizatora.